

»Lepota bo rešila svet.« (F. M. Dostojevski)

MEDNARODNI LIKOVNO-LITERARNI NATEČAJ

ob 20-letnici Gimnazije Slovenske Konjice

Resnična lepota

Pojmovanje lepote že od nekdaj vznemirja človeštvo, norme estetike, ki se oblikujejo v nekem času, pa družbi postavljajo ogledalo. Ali lepoto v 21. stoletju le vidimo ali jo znamo tudi razumeti? Je vseobsežna duhovna vrednota ali le hipno doživetje?

V sodobnem družbenem dogajanju je lepota ujeta v okvirjih digitalnega in medijskega sveta. Univerzalno in večno danes zamenjuje hipno in spreminjajoče. Dostojevski v znani trditvi iz naslova razlaga lepoto kot tisto, ki presega zgolj estetiko in ima gonilno humanistično vlogo. Ta vzbuja najboljše v nas in nas vodi k širši družbeni povezanosti, medsebojnemu sprejemanju, dobroti, resnici. Resnična lepota je pogoj za zdravo skupnost in je pot do smisla.

V pričujočem natečaju bomo razmišljali ravno o tem: Kje je izvir resnične lepote v sodobnem svetu? Kako jo razumete vi, cenjeni mladi ustvarjalci?

Mlade od 13. do 18. leta starosti vabimo k sodelovanju v likovnih in literarnih kategorijah:

- a) literarni natečaj v slovenščini
- b) literarni natečaj v angleščini
- c) fotografski natečaj
- č) likovni natečaj

Pravila in pogoji

Sprejemamo originalna dela, ki so nastala v tem šolskem letu in še niso bila objavljena, in sicer do **četrtka, 21. marca 2024**. Poleg elektronske oddaje, likovna dela pošljite še pošto na naslov:

Gimnazija Slovenske Konjice

Tattenbachova ulica 2a, 3210 Slovenske Konjice s pripisom: LIKOVNI NATEČAJ

Vsaka šola lahko sodeluje z največ **5 prispevki** posamezne kategorije. Mentorji izpolnijo obrazec za vsako delo/ustvarjalca posebej.

Svečana razglasitev najboljših prispevkov bo v živo in spletno na zaključni prireditvi na Gimnaziji Slovenske Konjice v torek, **23. aprila 2024**.

Dodatne informacije v zvezi z natečajem:

Angleški prispevki: Mateja Smolar Tič, prof. mateja.smolar-tic@guest.arnes.si, 031 504 439,

Slovenski prispevki: Doroteja Rušnik Stramšak, prof. doroteja.rusnik@guest.arnes.si, 031 377 934

Skupna merila:

- ustvarjalnost
- izvirnost
- družbena kritičnost
- povezanost s tematskimi smernicami
- ustrezen umetnostni/likovni/fotografski jezik
- ustrezno literarno/likovno/fotografsko znanje

Zahteve za posamezne kategorije:

a) LITERARNI NATEČAJ V SLOVENŠČINI

Dolžina prispevka je omejena:

- proza - največ 750 besed
- poezija - 1 pesem.

Prispevki naj bodo lektorirani, zapisani v Wordu, pisava Times New Roman, velikost pisave 12, razmik med odstavki 1,5 obojestranska poravnava, **shranjeni v obliki PDF.**

Posamezno delo oddate na: <https://forms.office.com/e/ZrPaK6mgj4>

b) LITERARNI NATEČAJ V ANGLEŠČINI

Dolžina prispevka je omejena:

- proza - največ 750 besed
- poezija - 1 pesem.

Prispevki naj bodo lektorirani, zapisani v Wordu, pisava Times New Roman, velikost pisave 12, razmik med odstavki 1,5 obojestranska poravnava, **shranjeni v obliki PDF.**

Posamezno delo oddate na: <https://forms.office.com/e/ZrPaK6mgj4>

c) FOTOGRAFSKI NATEČAJ

Fotografije morajo imeti najmanj 3000 slikovnih točk po daljši stranici. **Fotografijo shranite v obliki JPG.**

Posamezno delo oddate na: <https://forms.office.com/e/ZrPaK6mgj4>

č) LIKOVNI NATEČAJ

Likovni izdelki so lahko v katerikoli slikarski obliki v velikosti formata A3 (297 x 420 mm) na papirju (risalni list), vodoravno ali navpično. Naj bodo brez podloženega kartona (paspartu). Poslani naj bodo v mapi, ki jih bo ščitila. Izdelki ostanejo na šoli do konca razstave. Poštno se pošiljajo izvorniki likovnih del in ne barvne kopije. Na hrbtni strani izdelka naj bodo zapisani podatki o avtorju, naslovu dela, mentorju in šoli. Elektronsko poslano likovno delo **shranite v obliki JPG.**

Posamezno delo oddate: <https://forms.office.com/e/ZrPaK6mgj4>

Nagrajena dela bodo zbrana v publikaciji Resnična lepota. Vsi sodelujoči in mentorji prejmejo potrdila o sodelovanju.

Organizator si pridružuje pravico, da ne podeli nagrad ali lahko posamezno delo brez obrazložitve zavrne, če komisija presodi, da ne ustrezajo osnovnim merilom in kriterijem.

Prispela dela bodo ocenjevali:

LITERARNI NATEČAJ V SLOVENŠČINI

- Janja Ribič, mag. prof.
- Aleš Jelenko, pesnik, prozaist in vodja območne JSKD

Vodja ocenjevalne komisije: mag. Katja Premru Kampuš, prof. slovenskega jezika s književnostjo

LITERARNI NATEČAJ V ANGLEŠČINI

- Gerard Britovsek, jezikovni asistent
- Janja Ribič, mag. prof.

Vodja ocenjevalne komisije: Nataša Uskoković, prof. angleškega jezika s književnostjo

FOTOGRAFSKI NATEČAJ

- Žan Juhart, inž. mep. dipl. diz.
- Karmen Kukovič, ljubiteljska fotografinja

Vodja ocenjevalne komisije: mag. Vasja Ivančič, prof. inf.

LIKOVNI NATEČAJ

- Milan Lamovec – Didi, prof. lik. ped., slikar
- Domen Hitrec, dipl. slik. (UN)

Vodja ocenjevalne komisije: Nataša Pibernik, mag. prof. pouč. lik. ped.